

**ESAMI SESSIONE INVERNALE FEBBRAIO 2026**

DATA	ORA	AULA	DISCIPLINA	COMMISÓN
16-feb	8:30	CAPPELLA + AULA 20	Musica da camera Musica d'insieme archi Musica d'insieme fiati Prassi Flauto	Lapicciarella, Garosi, Di Giovanni Tristaino, Stein, Dani; riserva: Valacchi
17-feb	9:30 12:00 14:30 10:00		Ear Training I & II Ritmica della musica contemporanea Fondamenti di Composizione Prassi Corno Prassi Clarinetto Prassi SAX Musica insieme fiati	Costanza, Volpini, Mancini; riserva: Pavese Costanza, Benedetti, Mancini; riserva: Pavese Calonaci, Valacchi, Dani; riserva: Mora
	8:00	Auditorium	Prassi Pianoforte Repertorio di pianoforte e orchestra	Fossi, Coco, Maceratini, Franconi
18-feb	9:00 8:00	Auditorium	TRPM (Propedeutici) Prassi Canto Prassi Pianoforte Repertorio di pianoforte e orchestra Analisi delle forme compositive Composizione	Costanza, Volpini, Pavese Polverelli, Miccichè, Bocci Fossi, Coco, Maceratini, Franconi
	9:00		Analisi Compositiva (per compositori) Strumentazione e Orchestrazione Elaborazione, Trascrizione e Arrangiamento Lettura della partitura	Anichini, Benedetti, Niccolai
19-feb	10:00	18	Prassi Percussioni Musica XX secolo (percussioni)	Poli, Benedetti, Costanza
20-feb	9:00 11:30	Storia Cappella	Storia delle forme e dei repertori musicali Metodologia della ricerca storico-musicale Storia del teatro musicale Prassi Violino Prassi Chitarra	Mancini, Costanza, Miccichè Del Greco, Goretti, Barbucci; riserva: Lapicciarella

**LAUREE SESSIONE INVERNALE FEBBRAIO 2026**

DATA	ORA	AULA	DISCIPLINA	COMMISÓN
09-apr	10:00	AUDITORIUM	CANTO	Fossi, Loconsolo, Polverelli, Tristaino, Volpini, riserva: Bocci
13-apr	9:30	AUDITORIUM	FLAUTO OBOE CLARINETTO SAX CORN TROMBA	Tristaino, Stein, Valacchi, Dani, Volpini, riserva: Calonaci
14-apr	11:00	CAPPELLA	VIOLA	Volpini, Saggini, Di Giovanni, Goretti, Barbucci
24-apr	8:00	AUDITORIUM	PIANOFORTE	Fossi, Coco, Maceratini, Franconi, riserva: Anichini