

**ESAMI SESSIONE INVERNALE FEBBRAIO 2026**

DATA	ORA	AULA	DISCIPLINA	COMMISSIONE
16-feb	8:30	CAPPELLA + AULA 20	Musica da camera	Lapicciarella, Garosi, Di Giovanni
			Musica d'insieme archi	
	9:00		Musica d'insieme fiati Prassi Flauto	Tristaino, Stein, Dani; riserva: Valacchi
17-feb	9:30		Ear Training I & II	Costanza, Volpini, Mancini; riserva: Pavese
	12:00		Ritmica della musica contemporanea	Costanza, Benedetti, Mancini; riserva: Pavese
	14:30		Fondamenti di Composizione	
			Prassi Corno	Calonaci, Valacchi, Dani; riserva: Mora
	10:00		Prassi Clarinetto	
			Prassi SAX	
			Musica insieme fiati	
18-feb	8:00	Auditorium	Prassi Pianoforte	Fossi, Coco, Maceratini, Franconi
			Repertorio di pianoforte e orchestra	
	9:00		TRPM (Propedeutici)	Costanza, Volpini, Pavese
			Prassi Canto	Polverelli, Miccichè, Bocci
	8:00		Prassi Pianoforte	Fossi, Coco, Maceratini, Franconi
			Repertorio di pianoforte e orchestra	
			Analisi delle forme compositive	
	9:00		Composizione	Anichini, Benedetti, Niccolai
			Analisi Compositiva (per compositori)	
			Strumentazione e Orchestrazione	
			Elaborazione, Trascrizione e Arrangiamento	
19-feb	10:00	18	Prassi Percussioni	Poli, Benedetti, Costanza
			Musica XX secolo (percussioni)	
20-feb	9:00	Storia	Storia delle forme e dei repertori musicali	Mancini, Costanza, Miccichè
			Metodologia della ricerca storico-musicale	
	11:30	Cappella	Prassi Violino Prassi Chitarra	Del Greco, Goretti, Barbucci; riserva: Lapicciarella

**LAUREE SESSIONE INVERNALE FEBBRAIO 2026**

DATA	ORA	AULA	DISCIPLINA	COMMISSIONE
09-apr	10:00	AUDITORIUM	CANTO	Fossi, Loconsolo, Polverelli, Tristaino, Volpini, riserva: Bocci
13-apr	9:30	AUDITORIUM	FLAUTO	Tristaino, Stein, Valacchi, Dani, Volpini, riserva: Calonaci
			OBOE	
			CLARINETTO	
			SAX	
			CORNO	
			TROMBA	
14-apr	11:00	CAPPELLA	VIOLA	Volpini, Saggini, Di Giovanni, Goretti, Barbucci
24-apr	8:00	AUDITORIUM	PIANOFORTE	Fossi, Coco, Maceratini, Franconi, riserva: Anichini