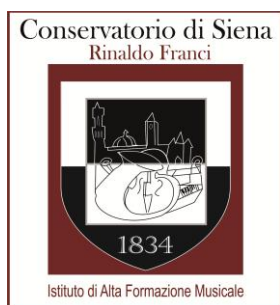


Conservatorio di Siena “**RINALDO FRANCI**”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

CORSI SUZUKI

Delibera n. 2 del Consiglio Accademico del 30/09/2024



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Art. 1

Istituzione dei corsi Suzuki

Il Conservatorio Statale di Musica “Rinaldo Franci” (di seguito denominato *Conservatorio*) istituisce e organizza presso la propria sede corsi di strumento con metodo *Suzuki* e *Children’s Music Laboratory* (CML), organizzati secondo le esigenze didattiche degli allievi che intraprendono questa attività.

Art. 2

Attivazione dei Corsi

Il Conservatorio, per l’attivazione dei suddetti Corsi, adotta necessariamente il presente Regolamento di funzionamento come strumento normativo.

Art. 3

Articolazione didattica dei corsi

Gli insegnamenti impartiti nei corsi di avviamento afferiscono a 5 aree formative:

- a) - Esecuzione e interpretazione
- b) - Ritmica e Ear Training (CML)
- c) - Musica d’insieme strumentale
- d) - Esercitazioni orchestrali
- e) - Esercitazioni corali

Art. 4

Organizzazione didattica dei corsi

I corsi, che esulano dalle discipline ordinarie del comparto dell’Alta Formazione Artistica e Musicale (AFAM) di cui il Conservatorio fa parte, si svolgono nei locali del Conservatorio stesso e sono così articolati:

Strumento: 27 lezioni individuali di 30 o 45 minuti, a seconda dell’età e del livello dell’allievo; è prevista la frequenza parallela del corso di CML (Children’s Music Laboratory).

L’allievo potrà frequentare, se attivabili e su giudizio dell’insegnante, gli altri corsi c), d), e) organizzati dal Conservatorio.

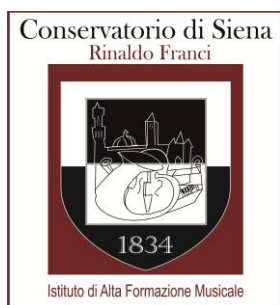
CML: 27 lezioni collettive di 45 minuti o un’ora, a seconda delle esigenze della classe formata. Il corso può essere attivato con un minimo di 4 allievi.

Di regola, in caso di allievi principianti, la frequenza per il primo anno prevede solo il corso di CML.

Art. 5

Accesso ai corsi Suzuki

1. Per iscriversi ai corsi è necessario compilare ed inviare alla Segreteria il modulo di iscrizione completo di quanto richiesto, presente sul sito web del Conservatorio. Non è previsto un esame di ammissione.
2. L’età minima d’ingresso ai corsi è 3 anni; l’età massima è 5 anni.



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Art. 6

Assenze

Eventuali lezioni perse per assenza dell'allievo non saranno rimborsate e l'insegnante non è tenuto a recuperarle. Saranno invece recuperate eventuali lezioni perse dall'insegnante o per motivi eccezionali (es. chiusura sede per impreviste cause di forza maggiore).

Art. 7

Contributi di frequenza

1. I contributi di frequenza sono stabiliti dal Regolamento per la Contribuzione Studentesca (tabella in calce).
2. In caso di ritiro dal corso le quote pagate non saranno rimborsate. Se il ritiro sarà comunicato alla Segreteria entro il 31 gennaio l'allievo sarà esonerato dal pagamento della II rata.
3. Per eventuali esoneri o riduzioni si fa riferimento all'art. 4 - *Esoneri e riduzioni* - del Regolamento per la contribuzione studentesca

<https://conservatoriosiena.it/wp-content/uploads/2023/07/REGOLAMENTO-CONTRIBUZIONE-STUDENTESCA-A.A-2023- 2024 DEF.pdf>

TABELLA DELLE QUOTE DI FREQUENZA

Corso	Quota annuale	Rate	Scadenza pagamento
Suzuki 30 min. + CML	€ 450,00	1. € 225,00	All'iscrizione
		2. € 225,00	31 gennaio
Suzuki 45 min. + CML	€ 600,00	1. € 300,00	All'iscrizione
		2. € 300,00	31 gennaio
CML (Children's Music Laboratory)	€ 350,00	1. € 175,00	All'iscrizione
		2. € 175,00	31 gennaio