



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI”

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

Calendario degli Esami – Sessione Autunnale A.A. 2023/2024 (aggiornato al 13 settembre 2024)

Data	Ore	Ordinamento	Esame	Commissione
04/09/2024	Da definire	Triennio	Musica da camera Idoneità	Di Giovanni
09/09/2024	Da definire	Triennio	Lettura della Partitura II	Niccolai
09/09/2024	Da definire	Triennio	Musica da Camera III NUOVO	Di Giovanni Fossi Tristaino
10/09/2024	Da definire	Triennio	Lettura della Partitura II	Niccolai
04/10/2024	10:00	Biennio	Analisi dei repertori	Volpini – Costanza - Mancini
04/10/2024	11:00	Triennio	Ear Training II Ritmica della Musica contemporanea	Volpini – Costanza – Mancini
04/10/2024	12:30	Biennio	Fondamenti di Composizione I – II	Costanza – Volpini - Mancini

Data	Ore	Ordinamento	Esame	Commissione
05/10/2024	Da definire	Triennio	Musica da Camera – Doppio Credito Musica da Camera 1 (doppio credito) Musica da Camera 2 (doppio credito) Musica da camera I NUOVO Musica da camera II Musica da camera II NUOVO Musica da camera III NUOVO	Di Giovanni – Fossi - Garosi
07/10/2024	9:00	Triennio	Orchestra e repertori orchestrali – Passi orchestrali I Prassi Esecutiva TROMBA II – III Trattati e metodi III	Dell’Ira – Canori - Guazzini
07/10/2024	9:30	Biennio	Prassi di FLAUTI I	Tristaino – Stein - Valacchi
07/10/2024	Da definire	Triennio	Prassi di FLAUTO I e III	Stein – Tristaino - Valacchi
08/10/2024	Da definire	Biennio	Metodologia della ricerca storico-musicale II	Mancini – Costanza - Miccichè
08/10/2024	9:00	Triennio	Storia del Teatro Musicale	Mancini – Costanza - Miccichè
08/10/2024	9:00	Triennio	Storia delle forme e dei repertori musicali I e II Storia delle forme e dei repertori musicali NUOVO I e II	Mancini – Costanza - Miccichè
08/10/2024	9:00	Biennio	Storia del Teatro Musicale	Mancini – Costanza - Miccichè
08/10/2024	9:00	Biennio	Storia delle forme e dei repertori musicali	Mancini – Costanza – Miccichè
09/10/2024	9:00	Triennio	Pratica organistica	Mancini – Anichini – Niccolai
15/10/2024	Da definire	Biennio	Prassi Esecutiva di CANTO I e II	Polverelli – Miccichè - Bocci

Data	Ore	Ordinamento	Esame	Commissione
15/10/2024	Da definire	Triennio	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte I e III Accompagnamento liederistico II Pratica del repertorio vocale	Bocci - Polverelli - Miccichè
16/10/2024	9:30	Biennio	Prassi esecutiva e repertori (Pianoforte) I Prassi esecutiva di PIANOFORTE I e II	Fossi – Franconi - Gaggini
16/10/2024	9:30	Triennio	Prassi esecutiva e di repertorio I e III	Fossi – Franconi - Gaggini
16/10/2024	10:00	Triennio	Prassi esecutiva e di repertorio III	Fossi – Franconi - Gaggini
18/10/2024	Da definire	Biennio	Fondamenti di Composizione I e II	Costanza – Mancini - Volpini
18/10/2024	Da definire	Triennio	Ritmica della musica contemporanea I	Costanza – Mancini - Volpini
21/10/2024	9:00	Triennio	Orchestra e repertori orchestrali – Passi orchestrali I Prassi Esecutiva TROMBA II – III Trattati e metodi III	Dell'Ira – Canori - Guazzini
21/10/2024	9:30	Biennio	Prassi esecutiva OBOE I	Dani – Stein – Tristaino
21/10/2024	9:30	Biennio	Prassi esecutiva FLAUTO I	Tristaino – Stein – Dani
21/10/2024	Da definire	Triennio	Prassi esecutiva FLAUTO I	Stein – Dani - Tristaino
23/10/2024	9:00	Triennio	Pratica Pianistica I e II - NUOVO Pratica Pianistica I e II	D'Atri – Bocci – Niccolai
25/10/2024	9:30	Biennio	Analisi compositiva I (Compositori) Composizione I Strumentazione e orchestrazione I	Anichini – Muratore - Niccolai

Data	Ore	Ordinamento	Esame	Commissione
25/10/2024	10:00	Triennio	Analisi compositiva I COMPOSIZIONE I e II Composizione polifonica vocale Elaborazione, trascrizione e arrangiamento Strumentazione e orchestrazione Lettura della Partitura I	Anichini – Muratore – Niccolai
25/10/2024	10:00	Biennio	Analisi compositiva I Composizione I Strumentazione e orchestrazione I	Anichini – Muratore – Niccolai
26/10/2024	Da definire	Biennio	Musica da camera – Doppio crediti I Musica da camera I Prassi esecutiva – MUSICA DA CAMERA I	Garosi – Di Giovanni - Fossi
26/10/2024	Da definire	Triennio	Musica da camera I – NUOVO Musica da camera II	Garosi – Di Giovanni - Fossi
26/10/2024	9:30	Biennio	Musica da camera – Doppio credito Musica da camera – Doppio credito I Musica da camera – Doppio credito II Musica da camera I e II Prassi di MUSICA DA CAMERA – II	Di Giovanni – Garosi - Fossi
26/10/2024	9:30	Triennio	Musica da camera II Musica da camera I NUOVO	Garosi
26/10/2024	9:30	Triennio	Musica da camera I e II NUOVO Musica da camera II - III Musica da camera – Doppio credito Musica da camera I e II – Doppio credito	Di Giovanni – Garosi - Fossi

Data	Ore	Ordinamento	Esame	Commissione
26/10/2024	9:30	Triennio	Musica da camera II – NUOVO	Dani – Di Giovanni -Garosi
26/10/2024	9:30	Biennio	Musica da camera I Prassi esecutiva MUSICA DA CAMERA I Musica da camera – Doppio credito I	Garosi
26/10/2024	9:30	Biennio	Musica da camera – Doppio credito	Riconoscimento crediti
28/10/2024	9:30	Biennio	Prassi esecutiva OBOE I	Dani – Stein - Tristaino
30/10/2024	Da definire	Biennio	Prassi di CANTO I e II	Polverelli – Bocci
30/10/2024	9:30	Biennio	Prassi esecutiva e repertori (Pianoforte) I Prassi di PIANOFORTE I e II Repertorio per pianoforte e orchestra II	Fossi – Franconi - Gaggini
30/10/2024	9:30	Triennio	Prassi Esecutiva e di Repertorio PIANOFORTE I – II Musica da camera III (doppio credito) Musica da camera III Prassi esecutiva e repertori d’insieme da camera II e III (duo pianistico)	Fossi – Coco - Gaggini
05/11/2024	Da definire	Biennio	Storia del Teatro Musicale Storia delle forme e dei repertori musicali Metodologia della ricerca storico musicale II	Manini – Costanza - Miccichè
05/11/2024	Da definire	Triennio	Storia del Teatro Musicale Storia delle forme e dei repertori musica I e II Storia delle forme e dei repertori musica I e II NUOVO	Manini – Costanza - Miccichè
06/11/2024	10:00	Triennio	Pratica Pianistica I e II NUOVO Pratica Pianistica I e II	D’Atri – Bocci - Niccolai