



Conservatorio di Siena “RINALDO FRANCI” ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE

FESTA DELLA MUSICA 2023

MERCOLEDÌ 21 GIUGNO 2023
MARATONA MUSICALE - ORE 15:00-19:30

ALLIEVI E DOCENTI DEL CONSERVATORIO “R. FRANCI” E DELLE SCUOLE CONVENZIONATE

Ore	Auditorium <i>Per pianoforte solo</i>	Cappella	Aula 13	Aula Miriam Omodeo Donadoni
15:00	<p>L. van BEETHOVEN <i>Sonata op. 14 n. 2 in sol maggiore</i> <i>I mov. Allegro</i> Ilaria Mauri Δ</p> <p>L. van BEETHOVEN <i>Sonata op. 27 n. 2</i> <i>III mov. Presto agitato</i> Daniele Di Blasi Δ</p> <p>F. CHOPIN <i>Fantasia Improvviso op. 66</i> Giulio De Santis Δ</p> <p>J.S. BACH <i>Fantasia in do minore BWV 906</i> Bianca Mattii Δ</p> <p>L. van BEETHOVEN <i>Sonata op. 14 n. 2 in sol maggiore</i> <i>I mov. Allegro</i> D. MILHAUD <i>da “Saudades do Brasil” op. 67</i> <i>Sorocaba</i> Viola Pucci =</p> <p>C. NORTON <i>Wombling</i> <i>Shoehorn blues</i> Fausto Monte =</p> <p>F. CHOPIN <i>Notturmo in mi minore Op. 72 n. 1</i> L. EINAUDI <i>In un'altra vita</i> Francesco Zitelli =</p>	<p>K. BLACKWELL <i>Fiddle time vol 2</i> <i>Merrily danced the Quaker's wife</i> <i>Finale from the “Water Music”</i> <i>Noel</i> Megan Moreci, violino ✕ Prof.ssa Maria Grazia Bianchi, pianoforte</p> <p>J.S. BACH dalla Partita II BWV 1004 in re minore <i>Allemanda</i> <i>Corrente</i> Gloria Burrini, violino</p> <p>S. KARG-ELERT <i>Sonata appassionata, op. 140</i> Serena Michelassi, flauto</p> <p>F. FIORILLO <i>Capriccio n. 9 in sol magg.</i> Mohammad Mahdi Shahinsorkheh violino</p> <p>J.S. BACH dalla Partita III BWV 1006 in mi maggiore <i>Minuetto I e II</i> Andrea Serafini, violino</p> <p>G. Ph. TELEMANN <i>Fantasia n. 1</i> <i>Vivace</i> <i>Allegro</i> Niccolò Emanuele Rossi, oboe</p>	<p>W.A. MOZART <i>Sonata per due pianoforti</i> in re maggiore K448 <i>Allegro con spirito</i> <i>Andante</i> <i>Allegro molto</i> Benedetta Simeone Alessandro Lunghi</p>	<p>A. VIVALDI <i>Sposa son disprezzata (da “Bajazet”)</i> Ginevra Crezzini, mezzosoprano ** Emanuele Altamura, pianoforte **</p> <p>A. CALDARA <i>Alma del core</i> A. VIVALDI <i>O servi, volate (da “Juditha triumphans”)</i> Alessia Durante, soprano ** Prof.ssa Sandra Panzani, pianoforte</p> <p>Ch. DANCLA <i>Romance</i> Valeria Polchi, violino ° Frida Favilli, pianoforte °</p> <p>J. S. BACH dal concerto in la minore BWV 1041 <i>Allegro non tanto</i> Frida Favilli, violino ° Prof.ssa Sabrina Gabellieri, pianoforte</p> <p>W.A. MOZART <i>Kontratanz</i> Giulia Rombai, violino ° Frida Favilli, pianoforte °</p> <p>W. A. MOZART <i>Deh vieni non tardar</i> <i>(da “Le nozze di Figaro”)</i> Margherita Caramanico, soprano ** Akira Shikata, pianoforte **</p>

Ore	Auditorium <i>Per pianoforte solo</i>	Cappella	Aula 13	Aula Miriam Omodeo Donadoni	Aula 20
15:30	<p>F. CHOPIN <i>Fantasia Improvviso op. 66</i> <i>in do diesis minore</i> Nicole Creati °</p> <p>C. DEBUSSY <i>Reflets dans l'eau</i> <i>(da Images I)</i> F. CHOPIN <i>Scherzo n. 3</i> <i>in do diesis minore</i> op. 39 Emanuele Altamura **</p> <p>W. A. MOZART dalla Sonata KV 310 <i>in la minore</i> <i>Allegro</i> C. DEBUSSY dalla Suite Bergamasque <i>Claire de lune</i> Frida Favilli °</p>	<p>C.A. de BÉRIOT Duo Concertante op. 57 n. 3 <i>in re maggiore</i> <i>Moderato</i> <i>Adagio cantabile sostenuto</i> <i>Allegretto</i> Alessandro Marini, violino ** Tamami Torsellini, violino **</p> <p>F.J. HAYDN Trio n° 1 in Do maggiore <i>Allegro molto</i> <i>Menuett e Trio</i> <i>Adagio Finale</i> <i>Allegro molto</i> Alessandro Marini, violino ** Tamami Torsellini, violino ** Emanuele Fagnani, violino **</p>	<p>da CROCODILE CLAVIER <i>Musette</i> <i>Danza gitana</i> <i>Bourlesque</i> Carlo Buonanno, pianoforte</p> <p>da LA GIOIA DEI PRIMI CLASSICI <i>Danza russa</i> <i>Melodia ungherese</i> Giuseppe Buonanno, pianoforte</p> <p>C. CZERNY <i>Studi n.14 e 15</i> W.A. MOZART dalla Sonata K545 in do maggiore <i>III mov. Rondò</i> Joseph Pascariu, pianoforte</p> <p>A. SCRIABIN <i>Poemi op.21 n.1 e 2</i> J. BRAHMS dalla Sonata n. 3 op. 5 <i>I mov. Allegro maestoso</i> Tommaso Tappeti, pianoforte</p>	<p>F.P. TOSTI <i>Visione</i> Margherita Caramanico, soprano ** Emanuele Fagnani, violino ** Iacopo Conte, pianoforte **</p> <p>G. VERDI <i>Lunge da lei</i> (da "La Traviata") <i>La donna è mobile</i> (da "Rigoletto") Gabriele Doddi, tenore ° Prof.ssa Sabrina Gabellieri, pianoforte</p> <p>F. KÜCHLER <i>Allegro</i> Sofia Temperini, violino ° Vladislav Tupaylo, pianoforte °</p> <p>A. DVORÀK dalla Sonatina op 100 <i>Scherzo</i> I. SZÉLÉNYI <i>Burschentaz</i> Eva Frati, violino ° Francesco Boffi, pianoforte °</p> <p>W. A. MOZART <i>Una volta che Bastiano</i> (da "Bastien und Bastienne") A. VIVALDI <i>La rondinella amante</i> Greys De Simone, voce ° Prof.ssa Sabrina Gabellieri, pianoforte</p>	<p>J.S. BACH dalla Partita II BWV 1004 <i>in re minore</i> <i>Ciaccona</i> Emanuele De Luca, violino</p> <p>G. FAURÉ <i>Berceuse op.16</i> Maia Pellegrini, violino Prof. Lorenzo Magi, pianoforte</p> <p>C. SAINT-SAENS dal Concerto n.3 <i>in si minore op. 61</i> <i>I mov. Allegro non troppo</i> Raul Bartalini Bigi, violino Prof. Lorenzo Magi, pianoforte</p>
16:00	<p>A. KHATCHATURIAN dalla Sonatina <i>Allegro - Andante con anima,</i> <i>rubato</i> F. CHOPIN <i>Valzer op. 64 n. 1</i> Benedetta De Pietro °</p> <p>M. LEVINE <i>Humoresque</i> F.J. HAYDN dalla sonata Hob: XVI: 4, I mov. Maria Sole Vanni °</p> <p>L van BEETHOVEN dalla Sonata op. 14 n. 2 <i>in sol maggiore</i> <i>Allegro</i> B. BARTÓK <i>Sonatina</i> S. BARBER da <i>Excursions op. 20 n. 4</i> Vladislav Tupaylo °</p> <p>F.J. HAYDN dalla Sonata HOB: XVI:37 <i>in re maggiore</i> <i>Allegro con brio</i> B. BARTÓK <i>Danze rumene</i> Francesco Boffi °</p>	<p>J.S. BACH dalla Partita II BWV 1004 <i>in re minore</i> <i>Ciaccona</i> Ginevra Gambacciani, violino</p> <p>E. BOZZA <i>Image</i> Caterina Franconi, flauto</p> <p>J.S. BACH dalla Partita II BWV 1004 <i>in re minore</i> <i>Allemanda</i> <i>Giga</i> Marta Cannoni, violino</p>	<p>F. SCHUBERT <i>Improvviso op. 90 n. 2</i> <i>in mi bemolle maggiore</i> Francesco Festa, pianoforte</p> <p>F. SCHUBERT <i>Improvviso op. 90 n. 3</i> <i>in mi bemolle maggiore</i> Giacomo Pattarino, pianoforte</p> <p>F. CHOPIN <i>Studio op. 25 n. 7</i> L. van BEETHOVEN dalla Sonata op. 10 n. 3 <i>Presto</i> Ludovica Caproni, pianoforte</p> <p>R. SCHUMANN <i>Waldszenen op. 82</i> <i>3. Einsame Blumen</i> <i>5. Freundliche Landschaft</i> <i>9. Abschied</i> Shreesti Oikawa, pianoforte</p>	<p>J. SCHUBERT dal Concerto in do per viola e orchestra <i>Allegro</i> Laura Paffetti, viola Prof. Matteo Guasconi, pianoforte</p> <p>J. N. HUMMEL <i>Fantasia op. 92</i> Elisa Campatelli, viola Prof. Matteo Guasconi, pianoforte</p> <p>N. ROTA Trio <i>Allegro ma non troppo</i> <i>Andante sostenuto</i> <i>Allegro vivace</i> Emanuele De Luca, violino Nicolò Vacca, flauto Niccolò Governi, pianoforte</p>	<p>W.A. MOZART dal concerto n.3 <i>in sol maggiore K216</i> <i>I mov. Allegro</i> Amedeo Gandolfi, violino Prof. Lorenzo Magi, pianoforte</p> <p>H. WIENIAVSKY dal concerto n.2 <i>in re minore op.22</i> <i>III mov. Allegro con fuoco</i> Sara Rosati, violino Prof. Lorenzo Magi, pianoforte</p>

Ore	Auditorium <i>Per pianoforte solo</i>	Cappella	Aula 13	Aula Miriam Omodeo Donadoni
16:30	<p>F. CHOPIN <i>Notturmo op. 9 n. 2</i> <i>Valzer op. 64 n. 2</i> Anthea Baldi *</p> <p>J.S.BACH dal Clavicembalo ben temperato I vol <i>Preludio 1</i> F. CHOPIN <i>Valzer op. 69 n. 2</i> Marco Fatarella *</p> <p>W.A. MOZART <i>Canzonetta</i> J.B. DUVERNOY <i>Studio op. 176 n. 4</i> A. DIABELLI <i>Minuetto</i> Chiara Rallo *</p>	<p>F. CARULLI <i>Sérénade op. 96 n. 3</i> <i>I Largo - Allegro moderato</i> <i>II Andante sostenuto (tema con variazioni)</i> <i>III Finale, Presto</i> T. TAKEMITSU <i>A boy named Hiroshima</i> <i>Bad boy</i> Leonardo Balzoni, chitarra Aurora Periccioli, chitarra</p> <p>F. TÁRREGA <i>Lagrime</i> <i>Maria (Gavota)</i> Margherita Pieri, chitarra</p>	<p>F. CHOPIN <i>Ballata op.23 in Sol minore</i> Giorgio Barni, pianoforte</p> <p>F. CHOPIN <i>Preludio op. 45</i> O. MESSIAEN <i>Preludio - Plainte calme</i> Antonia Praus, pianoforte</p> <p>J.B. CRAMER <i>Studio n.1 in do magg.</i> J.S. BACH <i>Aria BWV 988</i> Xing Zhinuo, pianoforte</p>	<p>J. IBERT Due Interludi <i>Andante espressivo</i> <i>Allegro vivo</i> Arianna Argiento, flauto Beatrice Matteuzzi, violino Elena Laricchiuta, pianoforte</p> <p>F. DOPPLER <i>Andante e Rondó</i> Maria Chiara Belardi, flauto Assunta Di Palma, flauto Siria Di Felice, pianoforte</p>
17:00	<p>E. GRIEG <i>Danza dei Nani op. 53 n. 3</i> J.S. BACH <i>Preludio do minore</i> J.F.F. BURGMÜLLER <i>Il Ritorno</i> Federico Magrini Ω</p> <p>F. MENDELSSOHN <i>Romanza senza parole</i> J.S. BACH <i>Preludio la minore</i> J.B. CRAMER <i>Studio n. 1</i> Elena Vella Ω</p> <p>P.I. CIAIKOVSKIJ <i>Danza della Fata Confetto</i> Tommaso Magnani Ω</p> <p>M. MOSKOWSKY <i>Danza spagnola</i> E. GRIEG <i>Danza norvegese n. 2</i> Tommaso Magnani Ω Elena Vella Ω</p>	<p>J. S. BACH <i>Minuetto 1 in sol maggiore</i> Irene Bartolomei, violino Ω Prof.ssa Marta Serpi, pianoforte</p> <p>A. DVOŘÁK <i>Humoresque in re maggiore</i> Lisa Tavarnesi, violino Ω Marta Serpi, violino</p> <p>S. SUZUKI (arr. M. Serpi) <i>Allegro in la maggiore</i></p> <p>J. WILLIAMS (arr. M. Serpi) <i>Harry Potter (Theme Song) in do maggiore</i></p> <p>R. M. SHERMAN, R. B. SHERMAN E I. KOSTAL (arr. M. Serpi) <i>Medley Mary Poppins in do maggiore</i> Giorgia Gaudini, violino = Lea Vannetti, violino = Sara Donatello, violoncello = Pietro Milanese, violoncello = Laura Negrini, violoncello = dirige Prof.ssa Marta Serpi</p> <p>L. COHEN (arr. M. Serpi) <i>Alleluia, in do maggiore</i></p> <p>G. BIZET (arr. M. Serpi) <i>Habanera in re maggiore</i> <i>(da "Carmen")</i> Lorenzo Frati, violino = Sara Miraldi, violino = Davide Tagliavalore, violino = Sara Donatello, violoncello = Linda Saccardi, violoncello = Francesco Scuriatti, pianoforte = dirige Prof.ssa Marta Serpi</p> <p>S. SUZUKI <i>Canzone del vento in la maggiore</i> <i>(canzone popolare)</i> Carolina Sofia Pascariu, violino Joseph Pascariu, pianoforte</p> <p>S. SUZUKI <i>Andantino in re maggiore</i> Daisy Pascariu, violino Joseph Pascariu, pianoforte</p> <p>S. SUZUKI <i>Allegro in la maggiore</i> Carolina Sofia Pascariu, violino Daisy Pascariu, violino Joseph Pascariu, pianoforte</p> <p>E. KRONKE <i>Suite op.175</i> <i>Preludio</i> Silvia Corsi, flauto</p> <p>F. DEVIENNE Sonata n. IV <i>Allegro brillante</i> Aurora Ruspantini, flauto</p> <p>C. DEBUSSY <i>Syrinx</i> Alesia Kapxhiu, flauto</p>	<p>C. DEBUSSY da Images I <i>Reflets dans l'eau</i> <i>Hommage à Rameau</i> Mattia Amato, pianoforte</p> <p>W.A. MOZART Sonata KV310 <i>Allegro maestoso</i> <i>Andante cantabile con espressione</i> <i>Presto</i> Giovanni Di Sanzo, pianoforte</p>	<p>M. GLINKA Tre Lieder <i>Moderato</i> <i>Moderato</i> <i>Andante mosso</i> Davide Pietrunti, violino Elisa Campatelli, viola Elena Laricchiuta, pianoforte</p>

Ore	Auditorium	Cappella	Aula 13	Aula Miriam Omodeo Donadoni
17:30	<p>G. MAHLER <i>Tema dalla prima Sinfonia</i> Sofia Temperini, violino ° Valeria Polchi, violino ° Giulia Rombai, violino ° Frida Favilli, violino ° Prof.ssa M. Christine Angele, pianoforte</p> <p>M. MORGANTINI <i>La conchiglia</i> Sofia Temperini, Valeria Polchi, Eva Frati, Frida Favilli, violini ° Prof.ssa Maria Christine Angele, viola Ester Biondi, Gioia Potenti, voce ° Prof.ssa Sabrina Gabellieri, pianoforte Prof.ssa Antonella Benucci, direttore</p>	<p>W. F. BACH Duetto per flauto e oboe <i>Lamentabile - Presto</i> Cecilia Cuglitore, flauto Irene Fiorino, oboe</p> <p>J. IBERT <i>Pièce per flauto solo</i> Assunta Di Palma, flauto</p> <p>H. VIEUXTEMPS dal Concerto n.5 op.37 in la minore (trascr. M. Fornaciari) <i>I mov. Allegro non troppo-moderato</i> Valeria Esposito, violino Alberto Catto, violino</p>	<p>B. BARTÓK dal Microcosmos vol. VI <i>Sei danze in ritmo bulgaro</i> Edoardo Caproni, pianoforte</p> <p>J.S. BACH <i>Preludio e fuga in do minore BWV 847</i> L. van BEETHOVEN dalla Sonata op. 10 n. 2 <i>Allegro</i> Elena Laricchiuta, pianoforte</p> <p>J. BRAHMS Klavierstücke op.118 <i>1. Intermezzo</i> <i>2. Intermezzo</i> <i>3 Ballata</i> Enrica Salvietti, pianoforte</p>	<p>Il Franci all'Opera</p> <p>Collaborazione pianistica Prof. Francesco Barbagelata</p> <p>L. van BEETHOVEN Aria da concerto <i>"Ah perfido"</i> Jinsui Yang, soprano</p> <p>W.A. MOZART <i>Per Pietà ...</i> (da "Così fan tutte") Lucia Martini, soprano</p> <p><i>Canzonetta sull'aria</i> (da "Nozze di Figaro") Lucia Martini, soprano Alessia Attili, soprano</p> <p>G. ROSSINI <i>Il mio ben sospiro e chiamo</i> (da "La scala di seta") Rebecca Sois, soprano</p> <p>G. DONIZETTI <i>Tu che voli già spirto..</i> (da "Fausta") Virginia Moretti, soprano</p> <p><i>Oh mio Fernando</i> (da "La Favorita") Nan Liao, mezzosoprano</p> <p><i>Il faut partir</i> (da "La Fille du Regiment") Sofia Nosenko, soprano</p> <p><i>Regnava nel silenzio</i> (da "Lucia di Lammermoor") Alessia Attili, soprano</p> <p>G. PUCCINI <i>Si mi chiamano Mimì</i> (da "Bohème") Xiaohe Yin, soprano</p> <p>C. GOUNOD <i>Oh ma lyre immortelle</i> (da "Sapho") Asia Trifari, mezzosoprano</p> <p>F.P. TOSTI <i>Arie da Camera</i> <i>Malìa</i> <i>Non t'amo più</i> Luca Bazzini, tenore</p>
18:00	<p>J. BRAHMS Sonata n.2 in fa maggiore op. 99 <i>Allegro vivace</i> <i>Adagio affettuoso</i> <i>Allegro appassionato</i> <i>Allegro molto</i> Leonardo Voltan, violoncello Prof. Matteo Fossi, pianoforte</p> <p>J.S. BACH Trio Sonata <i>Largo</i> <i>Vivace</i> <i>Adagio</i> Caterina Franconi, flauto Niccolò Gelli, violino Giovanni Di Sanzo, pianoforte</p>	<p>M. MARAIS da "Le follie di Spagna" <i>per flauto solo</i> <i>Tema e prime 6 variazioni</i> C. DEBUSSY <i>Syrinx</i> Alessandra Andreiu, flauto Ω</p>	<p>L. van BEETHOVEN dalla Sonata op.10 n.1 <i>I mov: Allegro molto e con brio</i> B. BARTÓK <i>Danze popolari rumene</i> Francesco Fellinni, pianoforte</p> <p>O. RESPIGHI <i>Notturmo</i> C. DEBUSSY <i>Clair de lune</i> Federico Stefanini, pianoforte</p> <p>J.S. BACH dalla Partita BWV 1013 in la minore <i>Allemanda</i> <i>Corrente</i> L. BERIO <i>Sequenza per flauto solo</i> Nicolò Vacca, flauto</p>	

LEGENDA

- ** Liceo Musicale Statale "E. S. Piccolomini" - Siena
- * Istituto Musicale "Palmiero Giannetti" - Grosseto
- × Scuola di Musica "G. Chelli" - Grosseto
- Δ Associazione Musicale e Culturale Diapason - Siena
- = Scuola Pubblica di Musica - Poggibonsi
- Ω Scuola di Musica "Le 7 note" - Arezzo
- ° Scuola Comunale di Musica "B. Bonarelli" - Follonica

Ore	LOGGIATO DEL FANTASTICI	PINACOTECA NAZIONALE Via San Pietro, 29 - SIENA In collaborazione con Polo Musicale Senese	FONTE DELLE MONACHE Villa Lodone, Via delle Sperandie, 47 SIENA In collaborazione con Polo Musicale Senese	LOGGIA DELLA MERCANZIA CIRCOLO DEGLI UNITI Via di Città, 1 - SIENA In collaborazione con Polo Musicale Senese
16:00	D. MASLANKA Da "Song Book" per sax, contralto e marimba <i>mov. 2 e 7</i> Lorena Moretti sax contralto Jacopo Chitarrai , marimba J. CASTEREDE Da "Libre parcours" per sax, contralto e percussioni <i>Moto Perpetuo</i> Matteo Chiello sax contralto Sofia Giannandrea percussioni			
16:30		B. BRITTEN Suite n. 3 op. 87 per violoncello solo <i>Introduzione</i> <i>Marcia</i> <i>Canto</i> <i>Barcarolla</i> <i>Dialogo</i> <i>Fuga</i> <i>Recitativo</i> <i>Moto perpetuo</i> <i>Passacaglia</i> Rebecca Ciogli , violoncello		
17:00			Sax Ensemble Conservatorio "Franci" Prof. Riccardo Guazzini , Lorena Moretti , Giorgia Derossi , sax soprano Matteo Chiello , Natalia Gonzalez , Emilia Tesi , Satya Vannuzzi , Livia Sorbera , Cristina Zeri sax contralto Leonardo Beltramini , Davide Ammendola , Matteo Brandini , Mariapia Pollara sax tenore Lorenzo Nocci , Duccio Santi sax baritono Leonardo Balucani , Matteo Bosotti percussioni Asia Trifari , mezzosoprano Davide Sandroni , tromba solista Direttore Lisa Dolabella	ANONIMO <i>Sonata from Die Bankelsangerlieder</i> ANONIMO <i>The Signal Fire</i> K. JENKINS <i>Palladio</i> J. BRAHMS <i>Danza Ungherese n.5</i> N. RIMSKI-KORSAKOV <i>Procession of the Nobles</i> Quintetto di ottoni "Franci" Pasquale Casavola , tromba Giuseppe Tummino , tromba Pablo Cleri , corno Matteo Maria Musarra , trombone Manuel Papetti , bassotuba

Ore	CORTILE DI PALAZZO CHIGI SARACINI Via di Città, 89 - SIENA In collaborazione con Polo Musicale Senese	ACCADEMIA DEI FISIOCRITICI Piazzetta Silvio Gigli - SIENA In collaborazione con il Polo Musicale Senese	VILLA RUBINI MANENTI Via degli Umiliati, 12 - SIENA In collaborazione con Polo Musicale Senese
18:00	A. PIAZZOLLA <i>Histoire du Tango</i> <i>Bordel 1900</i> <i>Café 1930</i> <i>Nightclub 1960</i> <i>Concert d'Aujourd'hui</i> Fabiana Magliano , flauto Aurora Periccioli , chitarra	<i>Percussion nel Mondo</i> Siena Percussion Group ensemble di percussioni del conservatorio "Franci" Bartolomeo Bertini , Jacopo Chitarrai , Gabriele Ciangherotti , Matteo Bosotti , Leonardo Balucani , Giovanni Fucello , Sofia Giannandrea , Lucia Grisogani , Raffaella Vitale , Duccio Niccolini , Mirco Giorgi Musiche di G. Sollima, N. Rosauro, Toto, Tears For Fears, N.J. Zivkovic, S. Reich, G. Koshinski	ANONIMO <i>Sonata from Die Bankelsangerlieder</i> ANONIMO <i>The Signal Fire</i> K. JENKINS <i>Palladio</i> J. BRAHMS <i>Danza Ungherese n.5</i> N. RIMSKI-KORSAKOV <i>Procession of the Nobles</i> Quintetto di ottoni "Franci" Pasquale Casavola , tromba Giuseppe Tummino , tromba Pablo Cleri , corno Matteo Maria Musarra , trombone Manuel Papetti , bassotuba

Ore	SALA ROSA Piazzetta S. Gigli, 1 (prato Sant'Agostino) SIENA In collaborazione con UNISI	MENSA UNIVERSITARIA SANT'AGATA In collaborazione con DSU Toscana	LOGGIA DELLA MERCANZIA - CIRCOLO DEGLI UNITI Via di Città, 1 - SIENA In collaborazione con il Polo Musicale Senese
19:00	L. van BEETHOVEN Sonata n.2 op.12 in la maggiore <i>Allegro vivace</i> <i>Andante</i> <i>Allegro piacevole</i> Ginevra Gambacciani , violino Giorgio Barni , pianoforte		
19:30	L. van BEETHOVEN dalla Sonata n.5 in fa maggiore op.24 "Primavera" <i>Allegro</i> <i>Adagio molto espressivo</i> Alberto Catto , violino Benedetta Simeone , pianoforte F. SCHUBERT Sonata in la minore D 821 "Arpeggione" <i>Allegro moderato</i> <i>Adagio. Allegretto</i> Pier Francesco Grelli , contrabbasso Mattia Amato , pianoforte	ANONIMO <i>Sonata from Die Bankelsangerlieder</i> ANONIMO <i>The Signal Fire</i> K. JENKINS <i>Palladio</i> J. BRAHMS <i>Danza Ungherese n.5</i> N. RIMSKI-KORSAKOV <i>Procession of the Nobles</i> Quintetto di ottoni "Franci" Pasquale Casavola , tromba Giuseppe Tummino , tromba Pablo Cleri , corno Matteo Maria Musarra , trombone Manuel Papetti , bassotuba	
20:00			Sax Ensemble Conservatorio "Franci" Prof. Riccardo Guazzini , Lorena Moretti , Giorgia Derossi , sax soprano Matteo Chiello , Natalia Gonzalez , Emilia Tesi , Satya Vannuzzi , Livia Sorbera , Cristina Zeri sax contralto Leonardo Beltramini , Davide Ammendola , Matteo Brandini , Mariapia Pollara sax tenore Lorenzo Nocci , Duccio Santi sax baritono Leonardo Balucani , Matteo Bosotti percussioni Asia Trifari , mezzosoprano Davide Sandroni , tromba solista Direttore Lisa Dolabella