

OGGETTO: Erasmus+. AVVISO PER MANIFESTAZIONE D'INTERESSE PER L'INDIVIDUAZIONE DI GIOVANI STUDENTI (MUSICISTI, CANTANTI, DIRETTORI D'ORCHESTRA) DEI CONSERVATORI ED ISTITUTI MUSICALI EUROPEI DA INSERIRE NELL'ORGANICO DELL'ORCHESTRA ERASMUS+ PER INIZIATIVE DA SVOLGERSI NEL BIENNIO 2023/2025.

Decreto di pubblicazione graduatoria

CUP ERASMUS+: B59B2300000007

IL DIRETTORE GENERALE

CONSIDERATO che dal 01 settembre 2012, ai sensi dell'art. 19, commi da 1 a 3, del D.L. n. 98/2011 convertito, con modifiche, dalla L. n. 111/2011, è stata soppressa l'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica (ANSAS) e ripristinato l'Istituto Nazionale di Documentazione, Innovazione e Ricerca Educativa (INDIRE) quale ente di ricerca dotato di autonomia scientifica, finanziaria, patrimoniale, amministrativa e regolamentare e articolato in tre nuclei territoriali;

VISTO lo Statuto INDIRE, approvato con Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 13 del 20/10/2017, e pubblicato sul sito istituzionale il 10/01/2018;

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione n.68 del 28 ottobre 2020 con la quale è stato nominato, per la durata di un quinquennio, il Dott. Flaminio Galli, Direttore Generale di INDIRE, a decorrere dal 01 novembre 2020;

PREMESSO che il Regolamento (UE) 2021/817 del Parlamento europeo e del Consiglio del 20 maggio 2021 istituisce Erasmus+, il programma dell'Unione per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport per il periodo 2021-2027, abroga il regolamento (UE) n. 1288/2013, ed indica l'Agenzia Nazionale quale responsabile della gestione di tutte le fasi del ciclo di vita del progetto per i settori di propria competenza (articolo 27 comma 2);

VISTA la nota AOGABMI prot. n. 00026656 del 11.12.2020 (acquista agli atti dell'Istituto con prot. 5419 del 17.02.2021) con la quale il Ministero dell'Istruzione ha formalmente individuato, in continuità con le precedenti programmazioni, l'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (Indire) quale Agenzia Nazionale designata per la gestione del Programma Erasmus+ per il periodo 2021-2027, per i settori Istruzione Scolastica ed Educazione degli Adulti;

VISTA la nota AOGABMUR prot. n. 0001659 del 05.02.2021 (acquisita agli atti dell'Istituto con prot. n. 5420 del 17.02.2021) con la quale il Ministro dell'Università e della Ricerca ha formalmente individuato, in continuità con le precedenti programmazioni, l'Istituto Nazionale di Documentazione Innovazione e Ricerca Educativa (Indire) quale Agenzia Nazionale designata per la gestione del Programma Erasmus+ per il periodo 2021-2027, per il settore Istruzione superiore;

CONSIDERATO che con l'art. 2 comma 1, capoverso articolo 50 DLgs n. 12 del 5 marzo 2020, l'Indire viene

INDIRE

Codice fiscale 80030350484
Posta elettronica certificata: indire@pec.it
Codice IPA: UF46QB

individuato anche come “Agenzia Nazionale per la gestione del programma europeo per l’istruzione, la formazione la gioventù e lo sport (Erasmus +), con riferimento alle misure di competenza del Ministero dell’Istruzione”;

VISTA la convenzione annuale, c.d. “Contribution Agreement”, ns. prot. n. 15527 del 13.04.23 che stabilisce le regole per la gestione dei fondi da parte delle Agenzie nazionali, di cui costituiscono parte integrante in quanto suoi allegati:

- il piano di Lavoro annuale e multinennale vincolante per le Agenzie nazionali;
- la Guida per le AN” 2022 GUIDE FOR NATIONAL AGENCIES IMPLEMENTING THE ERASMUS+ AND EUROPEAN SOLIDARITY CORPS PROGRAMMES”;

PRESO ATTO che dal 2017 l’Agenzia Nazionale Erasmus+/ Indire, in occasione delle celebrazioni dei 30 anni del programma Erasmus, si è resa promotrice del progetto dell’Orchestra Erasmus, la prima orchestra formata da giovani studenti Erasmus dei Conservatori e/o istituti musicali parificati sul territorio italiano;

PRESO ATTO che il bando precedente per la formazione dell’organico dell’Orchestra Erasmus+, pubblicato in data 23.07.2021 (ns. prot. n. 25852), è ormai scaduto e, conseguentemente, non è più possibile accedere alla lista dei candidati già selezionati con l’ultimo Avviso;

TENUTO CONTO che l’Agenzia Erasmus+/Indire ha pertanto indetto un nuovo Avviso per l’individuazione di giovani studenti (musicisti, cantanti e direttori d’orchestra), per la composizione dell’Orchestra Erasmus+ al fine di garantire al suddetto progetto, continuità e crescita internazionale, individuando una lista di studenti idonei, per successive esibizioni da svolgersi nel biennio 2023/2025 ed estendendo l’invito a presentare candidatura anche agli Istituti di Alta Formazione Musicale a livello europeo;

RICHIAMATO il Decreto del Direttore Generale n. 28020 del 05.07.2023, con il quale è stato autorizzato l’avvio della selezione in oggetto;

RICHIAMATO l’Avviso pubblico di selezione (ns. prot. 30730 del 19.07.2023), rivolto ai Conservatori ed in generale agli Istituti musicali europei per la formazione dell’organico dell’Orchestra Erasmus+ per il biennio 2023/2025;

DATO ATTO che il termine previsto per la proposizione delle candidature era stato fissato entro e non oltre 60 giorni dalla data di pubblicazione del suddetto Avviso, ovvero al 18.09.2023;

PRESO ATTO che con Decreto prot n. 38873 del 12.09.2023, veniva autorizzata la proroga dei termini di scadenza per la proposizione delle candidature al giorno 15.10.2023 alle ore 23:59 per le difficoltà emerse da parte di alcuni Conservatori nel selezionare, durante il periodo estivo, i nominativi dei ragazzi idonei entro la scadenza indicata (18 settembre 2023), ritenendo che il bacino potenziale degli interessati all’iniziativa potesse essere ulteriormente ampliato;

CONSIDERATO che il giorno 15.10.2023 alle ore 23:59 è scaduto il termine per l’invio delle candidature;

VISTO il Decreto del Direttore Generale dell’Indire ns. prot. n. 50802 del 3.11.2023, con il quale è stata nominata la Commissione preposta alla valutazione delle domande pervenute per la partecipazione alla selezione in oggetto, fino al termine dei lavori;

RILEVATO che, alla scadenza del termine previsto per la proposizione delle candidature, sono pervenute n. 63 candidature tramite modulo online;

DATO ATTO che è stato acquisito il verbale n. 1 del 15.11.2023 di insediamento della Commissione nonché recante gli esiti della valutazione delle candidature pervenute, a seguito, *in primis*, della valutazione formale sulla base dei requisiti generali di ammissione ex art. 2 dell'Avviso di selezione ed infine della valutazione sostanziale dei titoli ed esperienze professionali dichiarate, compilando il modulo disponibile al link https://www.surveymonkey.com/r/ERASMUS_ORCHESTRA23-25;

CONSIDERATO che, nello specifico, per la valutazione delle candidature ammissibili, la Commissione ha valutato gli studenti proposti dagli Istituti di Alta Formazione Musicale a livello europeo, per la composizione dell'Orchestra Erasmus in base ai criteri indicati all'art. 3 dell'Avviso, ovvero:

- mobilità Erasmus+ per studio e/o tirocinio conclusa o in corso (in uscita o in entrata);
- padronanza tecnico-artistica: conseguimento di ottimi risultati nella padronanza di almeno uno degli strumenti (o dei registri vocali, nel caso dei cantanti) indicati nel presente avviso in termini di titoli ed esperienza nella preparazione artistica, teorica e pratica. Il possesso di questo requisito è attestato dai singoli Conservatori/Istituti mediante l'inserimento dei nominativi dei candidati, della cui scelta si assumono la piena responsabilità;
- tipologia di strumento o registro vocale tra quelli proposti;

DATO ATTO che la Commissione ha deliberato di escludere dalla valutazione n. 3 candidature ed i relativi n. 12 studenti proposti in quanto non posseggono tutti i requisiti di partecipazione, come da Art. 2 dell'Avviso, e di ammettere, invece, le altre n. 60 candidature pervenute dai Conservatori/Istituti per un totale di n. 224 studenti da valutare;

CONSIDERATO che la Commissione ha deciso di selezionare in via prioritaria gli studenti che posseggono tutti i criteri di selezione indicati nell'Art. 3 dell'Avviso, stilando una lista di "studenti prioritari" – come riportato nell'allegato A ed infine una lista di "studenti idonei", come da Allegato B a cui si potrà eventualmente ricorrere laddove si renda necessario per non disponibilità degli studenti scelti prioritariamente.

VALUTATO che la procedura di selezione si è svolta regolarmente ed in aderenza a quanto normato con il Decreto ns. prot . n. 28020 del 05.07.2023;

PRESO ATTO che la lista di candidati selezionati dall'Agenzia nazionale Erasmus+ INDIRE, avrà validità biennale, dal momento della pubblicazione della stessa sul sito Indire, come previsto all'art.5 dell' Avviso;

CONSIDERATO, inoltre, che a ciascun idoneo sarà garantita la partecipazione ad almeno una produzione dell'Orchestra nel periodo di validità della graduatoria garantendo una rotazione sulla base delle esigenze del programma delle varie esibizioni, della disponibilità degli strumenti e del livello degli allievi e che la scelta dei partecipanti per ciascuna esibizione sarà esclusiva prerogativa di INDIRE e terrà conto delle esigenze specifiche delle performance e delle indicazioni del responsabile tecnico-artistico del progetto: Maestro Elio Orciuolo;

PRESO ATTO che la partecipazione alle attività dell'Orchestra Erasmus+ è a titolo gratuito e che saranno direttamente a carico dell'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE, le spese per tutti gli allievi idonei selezionati relative a vitto e alloggio per i giorni di prove precedenti i concerti e per i giorni dell'esibizione, per ogni produzione attivata nel biennio di riferimento;

VISTO il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante "Codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modificazioni;

VISTO il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati);

VISTO il Decreto Legislativo 10 agosto 2018, n. 101, concernente "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (Regolamento generale sulla protezione dei dati)" che modifica il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali";

VISTO il Decreto Legislativo 18 maggio 2018, n. 51, recante "Attuazione della direttiva (UE) 2016/680 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativa alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali da parte delle autorità competenti a fini di prevenzione, indagine, accertamento e perseguimento di reati o esecuzione di sanzioni penali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la decisione quadro 2008/977/GAI del Consiglio";

VISTO, in particolare, l'articolo 9, Paragrafo 4 del Regolamento (UE) 2016/679;

VISTE le indicazioni del Garante privacy contenute nel documento del 15 maggio 2014, recante "Linee guida in materia di trattamento di dati personali, contenuti anche in atti e documenti amministrativi, effettuato per finalità di pubblicità e trasparenza sul web da soggetti pubblici e da altri enti obbligati", in particolare il Paragrafo 3. rubricato: Fattispecie esemplificative, Parte 3.b – Graduatorie;

PRESO ATTO DI QUANTO PREMESSO E RITENUTO di dover procedere all'approvazione della graduatoria di "studenti prioritari" – come riportato nell'allegato A (all.1) ed infine della graduatoria di "studenti idonei", come da Allegato B (all. 2), parte integrante di questo provvedimento;

DECRETA

- di approvare il verbale n.1 del 15.11.2023 della Commissione, nominata con Decreto ns. prot. n. 50802 del 03.11.2023, come richiamato in premessa;
- di dare atto che a seguito della valutazione formale e sostanziale per l'individuazione di giovani studenti (musicisti, cantanti e direttori d'orchestra), per la composizione dell'Orchestra Erasmus+, risultano ammessi i

candidati i cui nominativi sono riportati nell'allegato A "studenti prioritari" (all.1) e nell'allegato B "studenti idonei" (all.2), che fanno parte integrante del presente provvedimento;

- di dare atto che la graduatoria di merito dei candidati risultati idonei verrà pubblicata con indicazione delle sole iniziali del cognome e del nome, in ottemperanza alle disposizioni vigenti in materia di Privacy sul sito internet dell'Indire nella sezione "Bandi di concorso", in ossequio a quanto statuito dall'art.29 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii.;

Avverso il presente provvedimento è ammesso ricorso giurisdizionale innanzi al Tribunale Amministrativo Regionale (Tar Toscana) o ricorso straordinario al Presidente della Repubblica, entro il termine, rispettivamente, di 60 giorni dalla pubblicazione, secondo quanto previsto dagli artt. 29 e 41 C.P.A., o di 120 giorni, secondo quanto previsto dall'art. 8 D.P.R. n. 1199 del 1971.

Visto

Il Funzionario degli Affari Generali e Servizi giuridico-amministrativi

Francesca Sbordonì

Il Direttore Generale

Flaminio Galli

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D. Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)

*Agenza Nazionale Erasmus+ Indire
Area Affari Generali e Servizi Giuridico Amministrativi
rf/FS*